



桂春蝶(落語)

B4FORE SUNDAY(バンド)

猿八座(文弥人形)

華豊の友(中国舞踊)

宵の YOI 芸能祭 in 旭

農村舞台
アートプロジェクト
2024

LIVE in Asahi Rural Theater Art Project

2024 9/21 | 土 | 17:00
19:00

日下部町農村舞台(豊田市日下部町日向50)

| 一般 Adults | 1,000円

| 高校生・大学生 Students | 500円

*中学生以下無料

*J.H.S.Students and Younger, Free



|| 予約申込開始 || 8/27 |火| 9:00~

| 一般 Adults | 1,000円 *中学生以下無料 *当日支払い
| 高校生・大学生 Students | 500円 *J.H.S.Students and Younger,Free

|| 予約方法 || WEB予約 右記QRコードからフォームに入力▶
電話予約 0565-31-8804
(豊田市文化振興財団 文化部文化事業課)



人形浄瑠璃「猿八座」



「猿八」は座長の西橋が住む佐渡の山里の地名。1995年、古屋和子の語りで「説経・をぐり」を旗揚げ公演として上演した。文楽の原型とも言える江戸初期の一人遣いを偲ばせる佐渡の伝統人形芝居・文弥人形を基本に、近松門左衛門やそれ以前の古浄瑠璃作品の復活上演を続けている。

三代目 桂春蝶



1975年大阪府生まれ。1994年三代目桂春団治に入門、2009年三代目桂春蝶襲名。『明日ある君へ〜知覧特攻物語〜』など創作落語を次々と発表し、【桂春蝶の落語で伝えたい想い】としてシリーズ化している。2009年 なにわ芸術祭審査員特別賞受賞。2013年 咲くやこの花賞・大衆芸能部門受賞。



華豊の友芸術団



豊田市周辺に在住・在勤する中国にゆかりのある仲間が中心となった団体「華豊の友」に属す芸術団で2006年に発足した。現在約50名のメンバーが活動し、中国舞踊・歌・太極拳・演劇などの中国文化を通して、日中友好の架け橋として役割を果たしている。

B4FORE SUNDAY



フィリピン出身のメンバー6人で構成される音楽バンド。愛知県内のライブハウスやカフェなどで活動している。リズム&ブルースをはじめポップやバラードなどを中心に演奏している。また、70年代から現在までの、さまざまな曲も多くカバーしている。



|| 会場 ||
日下部町農村舞台 豊田市日下部町日向50

|| 注意事項 ||
◆ 会場の駐車場に限りがありますので、できる限り乗り合わせてお越してください。
◆ 雨天時の会場変更については、9月19日(木)12:00までに豊田市文化振興財団のWEBサイトおよびSNSでお知らせします。

|| 問合せ ||
公益財団法人豊田市文化振興財団 文化部 文化事業課(月曜休館)
☎ 0565-31-8804 ✉ toyo-cul@city.toyota.aichi.jp



Google Map



財団WEB

